

Pierres de cœur

Pierre Rich, photographe et plasticien installé depuis 22 ans dans la vallée de la Bruche, signe un nouveau livre de photographies « nature », où le minéral règne en maître et en toute beauté.

LE CONTRASTE entre cet artiste et les éléments qui le fascinent se résume en un mot : sensibilité. Quoi de plus froid qu'une pierre, de plus impersonnel, de plus distant qu'un morceau de roche, façonné, parfois, il y a des milliards d'années ? C'est cette ambiguïté qui séduit, aussi, lorsqu'on rencontre ce photogra-

phe : son appréhension du monde avec des yeux quasi enfantins, emplis d'émerveillement devant des géants de la nature qui, à d'autres, peuvent paraître si hautains. Pierre Rich a su les apprivoiser. Et c'est aussi en technicien de l'image qu'il a parcouru tout l'Hexagone ou presque, afin de dénicher des pierres remarquables.

Opportunités

Il y a des incontournables, très connus, comme les alignements de Carnac. Mais on découvre, dans les quelque 250 pages de l'ouvrage, nombre de roches, rochers et autres monts et montagnes, des curiosités cachées, peu ou pas connues, qu'il a su peindre au travers de ses objectifs. « Les pierres, ça ressurgit tout le temps... », s'amuse Pierre Rich, lorsqu'on le questionne sur sa motivation à mettre en beauté celles qui portent le même prénom que lui. « J'ai parcouru environ 30 000 km dans toute la France, Corse comprise, et pas mal de kilomètres à pied, aussi ! », sourit-il encore. Le projet de ce livre est né en 2012 ; il s'est achevé avec son impression l'été dernier.

Le photographe qu'est Pierre Rich s'attache à la beauté de la lumière, qui se conjugue aussi parfois avec des opportunités météorologiques. « Au cirque de Gavarnie (Pyrénées), il y avait un flux de touristes. Mais un



Pierre Rich a photographié des pierres remarquables à travers toute la France pour composer son dernier ouvrage, paru aux éditions Grancher. PHOTO DNA - JEAN-STÉPHANE ARNOLD

orage énorme est arrivé, terrifiant. Je me suis abrité et suis resté sur place. Les touristes se sont enfuis ! Une fois l'orage passé, j'ai pu profiter du site, sans personne sur les images... » C'est un détail qui pourra frapper aussi, dans ce livre : point d'homme, sur aucune des photographies ; ce que confirme son auteur. Il y a bien des habitats humains, ou des roches anthropomorphes, sculptées quelquefois, mais point de bipèdes dits intelligents. Un choix avoué et assumé par le photographe, qui souhaitait voir la pierre caressée uniquement par les flots de photons. « On m'a reproché à certains instants de ne pas percevoir l'échelle, la taille des pierres, sur mes images. Mais je trouve que ça donne davantage un côté intemporel et mystérieux », explique Pierre Rich.

Côté technique, ce dernier a travaillé essentiellement avec deux boîtiers et « plutôt au grand-angle » avec un 14-24 mm et un 24-70 mm. « Il y a une vue prise au 600 mm », ajoute-t-il. Quelques images ont été réalisées en poses longues, paradoxe pour des pierres immobiles, comme dans la légendaire et arthurienne forêt de Paimpont (Bretagne) : « Les branches bougeaient, il y avait du vent. J'ai baissé la sensibilité à 50 ISO et obtenu une pose de quelques secondes. J'ai bien aimé cette relation entre le mouvement et la stabilité de la pierre. »

Pierre... philosophe

Un chapitre de l'aventure du livre propose des images en noir et blanc : « *Sacrifice* évoque les efforts des humains », relate Pierre Rich. La préface de

l'ouvrage a été rédigée par « un scientifique de formation, Patrick Burensteinas, qui vulgarise depuis quelques années l'art de l'alchimie ». Autre pierre, philosophale, celle-là. Quoi de mieux pour partir en quête de la fabuleuse beauté sans âge de ces géants de Pierre ? ■

JEAN-STÉPHANE ARNOLD

► *Chemin de pierres, roches et mégalithes de France*, disponible en librairie, 255 pages, 30 €, éditions Grancher. Autres ouvrages : *Le Murmure des géants*, Les Petites vagues éditions, 2010 ; *Couleurs des Vosges, monts Lumières*, éditions du Signe, 2013 ; *Massif des Vosges, un extraordinaire patrimoine naturel*, Vent d'Est, 2015. Pierre Rich a également prévu d'exposer à Strasbourg l'an prochain.

► @ www.pierrierich.com

Optic 2000
Une nouvelle vision de la vie

30 JOURS DE FOLIE !

DU 16/11/2015 au 18/12/2015

250 montures optiques et solaires OFFERTES !

(1) Voir conditions en magasin

21, place de l'Hôtel-de-Ville - MOLSHEIM
Tél. 03 88 38 12 17